



ВТОРОЙ ВЫХОД К ХРАМУ НАУКИ

ВЕРНЫМ КУРСОМ

*Мы на Физтех собрались все
Постигнуть физики мир трудный,
Чтоб засиял науки свет
По всей земле из Долгопрудной.*

Этими словами из гимна студентов Московского физико-технического института (МФТИ) встретит пассажиров станции «Физтех» Люблинско-Дмитровской линии панно на втором, северном вестибюле, выходящем к Дмитровскому шоссе.

– Изначально в северной части станции «Физтех» планировалось расположить эвакуационный выход, – рассказал заместитель начальника участка СМУ-12 Павел Токарев. – Проект был изменен: на его месте решили сделать второй вестибюль со зданием эксплуатационного персонала.

На объекте задействованы СМУ-1, СМУ-12, СМУ-24 и УСР Мосметростроя.

Вестибюль совмещен со зданием эксплуатационного персонала, которое состоит из семи уровней – четырех подземных и трех наземных. На первом наземном этаже размещен кассовый зал, а на подземных уровнях и двух верхних этажах располагаются служебные и технические помещения. На уровне третьего



Второй вестибюль со зданием эксплуатационного персонала

этажа находятся комнаты для отдыха локомотивных бригад.

Они оборудованы всем необходимым, чтобы уставшие машинисты смогли качественно восстановить силы: две кровати с мягкими матрасами, санузел с душевой кабиной, регулируемый кондиционер. Осталось повесить жалюзи, чтобы дневной свет не мешал спать и комнаты будут готовы принимать сотрудников.

Смонтированы все необходимые системы, ведутся пусконаладочные работы, включающие проверку, настройку и испытание программ и различного электрооборудования: систем видеонаблюдения, пожаробезопасности и других.

К строительству второго вестибюля приступили в августе 2023 года. За это время разработали котлован, соорудили монолитные конструкции, установили эскалаторы. Практически завершена отделка вестибюля.

Специалисты СМУ-1 построили технический этаж, где будут располагаться службы метрополитена, выполнили подготовку к благоустройству, которое уже ведется. Здесь появятся подъездная дорога, парковка и пешеходные зоны.

Работы идут по графику. Скоро пассажиры, идущие от нового жилого комплекса, смогут экономить около 300 метров пути до подземки.



Отделка практически завершена



С Днем метростроителя!

Профессия метростроителя появилась в октябре 1931 года при строительстве первой очереди Московского метрополитена. Труд метростроителя, несмотря на изменившиеся технологии, до сих пор остается одним из самых сложных и тяжелых в транспортном строительстве.

Заслуженно наша профессия отмечена памятной датой. Для всех метростроителей страны это большая радость и гордость. Мы отметили профессиональный праздник во второй раз.

Сегодня у нас есть все возможности – профессиональный коллектив, современная техника и оборудование, колоссальный опыт, накопленный нашими заслуженными ветеранами, чтобы сделать наш любимый город еще лучше, комфортнее и динамичнее! Здоровья и благополучия! С праздником!

С уважением,
Сергей Жуков,
генеральный директор
Мосинжпроекта

Александр Иванов,
и.о. генерального директора
Мосметростроя



Выставку открыли почетные гости



Восстановленные картины

– Это картины 1930–1950 годов, которые много лет находились в запасниках и ветшали. Когда я их увидел, то принял решение, что они достойны показа широкой публике как часть истории Московского Метростроя. Я безмерно благодарен Нине Леонидовне, что она кропотливо взялась за спасение этих работ, и теперь вы видите их второе рождение. В этом зале далеко не вся коллекция. Мы продолжаем над ней работать, – сказал на церемонии открытия генеральный директор «Мосинжпроекта» Сергей Жуков.

Нина Манизер поблагодарила Московский Метрострой за «человеческое отношение нового поколения метростроителей к ушедшим коллегам и их труду».

– Мой муж Гуго был живописцем, он научил меня реставрации живописи, одно время даже работала реставратором. Сейчас этот навык пригодился, я с большим удовольствием взялась за работу. Выставка получилась

Коллекция воссоздана по инициативе и при поддержке Сергея Жукова (генеральный директор АО «Мосметрострой» в 2013–2024 гг.)

красиво оформленной, рада, что картины, которые в большинстве своем сделаны не профессиональной рукой, но от этого не менее прекрасны, может увидеть каждый. Я счастлива, что удалось сохранить эту частичку искусства, которое будет жить дальше, – подчеркнула Нина Леонидовна.

На экспозиции представлена работа и современного автора – ведущего инженера СМУ-8 Метростроя Татьяны Родюковой. Ее живописные картины с изображением подземныхстроек вдохновляют. Татьяна пишет акварелью, а сюжеты, многие из которых посвящены метростроению, ей подсказывает работа.

ПОД КРЫЛОМ МЕТРОСТРОЯ

Накануне Дня метростроителя в музее Мосметростроя на Цветном бульваре открылась выставка «Под крылом Метростроя», на которой представлено собрание живописи художников-метростроителей. Коллекцию отреставрировала заслуженный художник России Нина Пуляхина-Манизер.

УДАРНЫЙ АРТЕФАКТ

Московский Метрострой, история которого началась 2 октября 1931 года, вместе с грандиозной стройкой подземных дворцов, унаследовал целый мир, особую атмосферу трудового братства, традиции жизни созидательной, часто героической, горящей идеей и полыхающей делами.

Коллекция «Передвижники Метростроя» – дань памяти нашим прадедам и дедам, тому времени, когда тысячи молодых комсомольцев рванули в столицу прокладывать тоннели в обводненных непроходимых грунтах. Они действовали

и отбойным молотком, и творческим оружием кисти и стиха.

Словом «жгли сердца» на страницах многотиражки «Ударник Метростроя» (позднее – «Метростроитель»). Кистью и карандашом популяризовали новую профессию, чтобы привлечь лучшие молодые кадры.

В небольшом выставочном пространстве представлены работы таких художников как Филипп Долгов, Валентина Халаная (член Союза художников СССР), Ефим Тессель (ветеран Метростроя, ветеран войны), Петр Чудаков, Ариадна Лозинская (конструктор Метрогипротранса) и др.



Павел Калинин (слева) и Борис Пригода провели экскурсию



Сергей Жуков вручил Нине Манизер Благодарность

НОВОСТИ

ПОМОГЛИ ГОСПИТАЛЯМ

Председатель РОО «Совет ветеранов боевых действий» Юго-Западного округа Москвы (СВБД) генерал-майор в отставке Николай Тутрин выразил благодарность Московскому Метрострою в лице директора КСУМа Александра Лежанкова, сотрудников Валентины Канищевой и Татьяны Смазиной.

Они откликнулись на просьбу волонтерского объединения «Москва-Мастерицы-Бутово», передали более 120 кг списанного постельного белья для госпиталей и медучреждений.

Волонтерское объединение «Москва-Мастерицы-Бутово» входит в состав СВБД и обеспечивает конкретные воинские части добровольческих соединений, участвующих в СВО, различными материалами, исходя из их потребностей.

Кроме того, в сентябре КСУМ направил седьмой гуманитарный груз в зону проведения СВО для воинской части, в которой проходят службу два сотрудника организации.



ЗАЖГЛИ НА СЛЕТЕ МОЛОДЕЖИ
Команда Мосметростроя заняла пятое место на XVI слете молодых специалистов организаций строительной отрасли Москвы, который прошел с 20 по 22 сентября в подмосковном Атлас Парк отеле.

Всего в творческих состязаниях приняли участие 30 команд Градостроительного комплекса Москвы. Наша команда – постоянный участник Стройслета. Поздравляем ребят с успешным выступлением!



ЭКСКУРСИЯ В МУЗЕЙ МЭРИИ
Наши коллеги из экскурсионного бюро Музея Москвы в День города провели для метростроевцев увлекательную экскурсию в здание Мэрии Москвы на Тверской, 13.

Мы одни из первых увидели недавно созданное музейное пространство мэрии Москвы, которое разместилось в цокольном этаже здания. Его официальное открытие запланировано в скором времени.

У здания интересная насыщенная история, а самая яркая дата – 16 сентября 1939 года, когда строение целиком передвинули во двор. Руководил работами советский инженер-строитель, начальник Треста по передвигке зданий, метростроевец Эммануил Гендель, который занимался укреплением здания при строительстве первой очереди метро.

Для передвигки использовали железнодорожные и трамвайные рельсы, а саму операцию провели за сорок с небольшим минут. В результате здание Моссовета отодвинули на 13,5 метров вглубь улицы Горького. В музее нам показали фрагмент рельса, встроенного в кирпичную стену.

Кроме того, мы увидели парадные залы, где устраивали балы и где танцевал Пушкин, а сейчас проводятся торжественные приемы.

Благодарим экскурсоводов Музея Москвы Андрея Ключева и Светлану Скилову за погружение в историю и отлично проведенное время!

ОТ ДУШИ ПОДДЕРЖИВАЕМ СВОИХ

На центральный склад «Мосволонтер» и в пункт временного размещения Курска доставлена очередная партия гуманитарной помощи. Ее собрали работники Мосметростроя и его дочерних обществ.

Пострадавшим жителям переданы теплые вещи для детей и взрослых, обувь, продукты питания, посуда, электрические чайники, средства личной гигиены, детские товары и многое другое.

Жители Суджи Курской области выразили огромную благодарность Мосметрострою: «Ваша помощь и неравнодушное отношение к людям дорогого стоит. От души желаем вам мирного неба над головой и благополучия».



ФОТО ДНЯ



Евгений Осипов (слева) и Сергей Сытник



Сборка соединительного ящика

В СМУ-24 Метростроя прошел конкурс профессионального мастерства «Лучший специалист (монтажник) слаботочных систем».

Как отметил генеральный директор СМУ-24 Сергей Сытник, конкурс проводится в целях повышения престижа рабочих профессий, совершенствования умений и навыков специалистов слаботочных работ. Задание состояло из теории и практической части – сборки соединительного ящика.

Победителем и лучшим специалистом по профессии «Слаботочник» стал Евгений Осипов, которому вручили диплом и памятную статуэтку метростроевца-монтажника. Второе место – у Николая Рацика, на третьем – Владимир Сотников. Все участники конкурса профмастерства получили Благодарность генерального директора СМУ-24.

ГЛАВНОЕ В ЖИЗНИ –
КРЕПКИЙ И НАДЕЖНЫЙ ТЫЛ

Александр Простов

МАШИНА ВРЕМЕНИ

Три года, с 1983-го, Нариман Александрович Простов возглавлял Московский Метрострой. В это время было построено несколько станций на Замоскворецкой, Серпуховско-Тимирязевской и Калужско-Рижской линиях. Он был награжден орденами Трудового Красного Знамени и «Знак Почета», являлся лауреатом Государственной премии СССР. В интервью корреспонденту «Метростроевца» о своем знаменитом отце, девятом начальнике Мосметростроя, рассказал его сын, Александр.

– Нариман Простов входит в плеяду легендарных начальников Мосметростроя. Каким он был для вас?

Настоящим отцом, у которого всегда находилось время для меня. Это и походы в театр, кино, экскурсии, поездки на море, даже помогал с уроками. Я в любой момент мог попросить помощи и получить ее. Благодаря маме наша семья была крепкой. Отец всегда говорил, что самое главное это крепкий и надежный тыл. А я с возрастом, конечно, стал понимать, что он имел в виду.

С мамой он познакомился в Нижнем Тагиле и прожил в браке более 50 лет. В доме царили взаимопонимание и уважение. Отец по характеру спокойный открытый. Очень любил делать что-то своими руками, в свободное время мы строили дом на даче.

У него было много настоящих друзей не проходящих, а проверенных временем и совместной работой. Родители хлебосольные и гостеприимные, прекрасная пара, которая хорошо дополняла друг друга. Очень любили читать, а я, глядя на них, тоже стал зачитываться литературой. У нас собралась огромная библиотека: отечественная и зарубежная классика, собрание «Жизнь замечательных людей». Настольная книга отца – «Отверженные» Виктора Гюго. Часто посещали театр, в Большом пересмотрели весь репертуар. Я еще Ивана Семеновича Козловского застал великого оперного певца того времени.

Станция «Кузнецкий мост» находится недалеко от ЦДРИ, и когда она строилась, отец в это время руководил СМУ-6, у метростроевцев и артистов образовался своеобразный союз: если ЦДРИ требовалась какая-то помощь, метростроевцы помогали служителям искусства. Постепенно между ними завязалась крепкая дружба. Артисты устраивали творческие вечера с участием Нины Сазоновой, Бориса Брунова, Василия Меркурьева и приглашали метростроевцев. Иногда родители брали меня с собой. На вечерах бывал и Владимир Высоцкий.

Отец был разносторонним человеком. Посещал музеи, увлекался живописью, в которой хорошо разобрался, коллекционировал альбомы известных художников. Дружил с Ниной Александровной Алешиной, архитектором и проектировщицей, которая разработала проекты 19 станций метро, скульптурами, сотрудничавшими с Метростроем.

Никому не отказывал в помощи: и когда возглавлял СМУ-6, а затем весь Мосметрострой, и когда стал депутатом. Кому-то помогал устроить ребенка в детский сад или ясли, а кому-то получить квартиру. К нему многие обращались за помощью и получали ее. Память у него была феноменальная, аналитический ум. Хранил в голове огромный объем информации, пользовался ей оперативно, быстро реагировал на ситуации.

– Вы от отца что-то переняли?

– Уважение к человеческому труду. Жалею, что не перенял его аккуратность: она прослеживалась во всем. На его рабочем столе и верстаке был идеальный порядок. Видимо, дисциплина, пунктуальность, аккуратность остались у отца

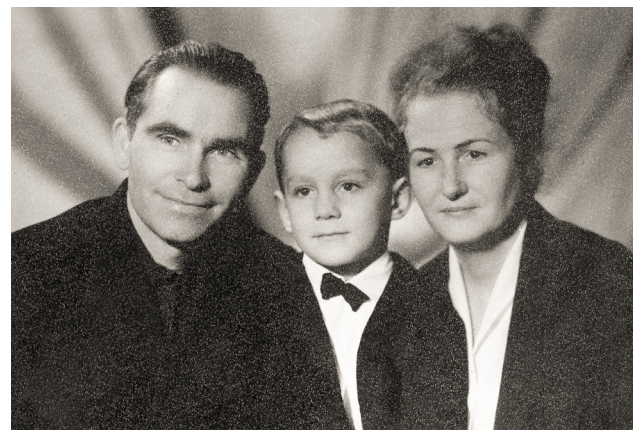
объекты. Я с интересом наблюдал, как он общается с людьми. Никогда не ругался, говорил спокойно и убедительно, если был чем-то недоволен, произносил: «Поросята вы, ребята». И ребятам становилось стыдно. С кем я разговаривал, подтверждали, что слово «поросята» действовало сильнее ругани.

С отцом мы ходили по тоннелям строящихся станций, пока идем, он мне все рассказывал и так увлекательно, что желание работать на Метрострое возрастало. Сначала видишь котлован, через неделю приходишь там арматура, еще через неделю уже бетон кладут. Спускаешься на глубину, идешь за забой и видишь, как рождается станция.

Процесс заворачивал: одно дело, спуститься на эскалаторе на платформу, сесть в поезд и ехать, куда тебе надо. И совсем другое поэтапно наблюдать работу метростроевцев, как под землей все устроено, как «голая» станция постепенно одевается в гранит и мрамор и превращается в произведение искусства!

– Сколько лет он возглавлял СМУ-6?

– 20 апреля 2024 года исполнилось 90 лет СМУ-6 Метростроя, легендарная организация, которой Нариман Александрович руководил 13 лет. Если посмотреть



Семья Наримана Простова

его послужной список, можно увидеть строительство самых серьезных станций и узлов: «Таганская», «Площадь Ногина» (ныне «Китай-город»), «Кузнецкий мост», «Марксистская». Там был колоссальный объем работы, множество забоев и шахт. А когда на «Марксистской» случился прорыв и все затопило, ребята справились за месяц. Хотя иностранные специалисты были уверены, что и полгода не хватит, чтобы запустить станцию. Но отец и сам был грамотным специалистом, и коллектив такой же подобрал. Все работали на результат. И получилось

Когда отец руководил СМУ-6, по выходным часто брал меня на строящиеся

его послужной список, можно увидеть строительство самых серьезных станций и узлов: «Таганская», «Площадь Ногина» (ныне «Китай-город»), «Кузнецкий мост», «Марксистская». Там был колоссальный объем работы, множество забоев и шахт. А когда на «Марксистской» случился прорыв и все затопило, ребята справились за месяц. Хотя иностранные специалисты были уверены, что и полгода не хватит, чтобы запустить станцию. Но отец и сам был грамотным специалистом, и коллектив такой же подобрал. Все работали на результат. И получилось

МАРКУ ЦЕХА НЕ ТЕРЯЕМ

Почетный строитель Москвы Ибрагим Файзуллин служит Мосметрострою без малого 30 лет: в 1995 году пришел токарем, с 2011 года – начальник цеха. И пока он здесь, «в СМУ-6 все крутится и вертится», как объяснил первый заместитель генерального директора Мосметростроя Михаил Арбузов высокой комиссии, приехавшей в СМУ-6 ознакомиться с выполнением договора и рабочей площадкой механического цеха.

ДЕЛО ЖИЗНИ

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ НАПИСАНА КРОВЬЮ

Посмотреть есть, на что. Груда, на первый взгляд, металлолома – ценнейшие механизмы, поддерживающие работу всех метростроевских служб – начиная с проходки и заканчивая СМУ и Управлением – временно вышедшие из строя.

Например, «бочка с крышкой» – это СО-241 – растворонасос первичного нагнетания, «бочка на колесах» – СО-50АМ – растворонасос контрольного нагнетания. Используются после проходки – «гонят раствор за тубинг».

Причин поломок множество: у них может стореть электродвигатель. Если в СО-241 ломаются лопасти, то в СО-50АМ рвется диафрагма. Бывает, сработает человеческий фактор: если при перестановке на новое место агрегат уронят, какой-нибудь узел деформируется. Слесаря-ремонтники каждый механизм осмотрят, поставят диагноз – и за дело.

– Вы представить не можете, сколько раз мы каждый из них ремонтировали и доводили до ума, – ответил на мой немой вопрос начальник цеха Ибрагим Ахметчатович. – Из двух неработающих лебедек можно сделать одну работающую. И так с каждым механизмом. Никогда не надо пускать на металлолом то, что еще может послужить.



И это не единственное правило Ибрагима Файзуллина. К своему делу он относится ответственно. Этому учит своих слесарей-ремонтников и сына Ильдара, который работает в СМУ-6 под его началом. Главное, – соблюдать правила безопасности. Инструмент нужно держать в руках так, чтобы, в случае чего, он не нанес рану – беречь руки, ноги и живот, чтобы болгарка ушла мимо тебя, осколки диска не поранили, напильник не попал в руку или в живот. Даже если ключ затягиваешь, рука должна пройти мимо. Приступил к работе – имей за спиной метр свободного пространства, чтобы можно было сделать шаг назад. Эти правила написаны кровью.

К технике безопасности Ибрагим относит и атмосферу в коллективе. Никаких склок и вражды не допускает. Сначала такие случаи были, но за ругань он наказывал весь коллектив. Особенно доставалось «старикам»: не смогли повлиять на молодежь и остановить конфликт. Если молодой кузнец напорчат, выговор получал его опытный наставник: не смог толком объяснить, что и как сделать правильно.

«Вчерашних» не терпит: если плохо стоишь на ногах или не можешь сфокусировать взгляд, лучше иди домой и приведи себя в порядок. На следующий

день такой товарищ напишет заявление на отпуск за свой счет. Если не может справиться, лучше пусть увольняется: и сам целым останется, и руководство под статью не подведет.

И на своего начальника никто не обижается: знают, что зря никого не накажет, со всем разберется и отрегулирует рабочий процесс так, чтобы всем и работалось, и могло.

ДВА ИЗОБРЕТАТЕЛЯ-ДОЛГОЖИТЕЛЯ

– За 30 лет, – рассказал Ибрагим, – мне очень помог Игорь Ермолов – монтажник горного оборудования. В цехе работает 32 года, пришел сюда после окончания ПТУ. Мы с ним долгожители. Пережили трудные времена. Работали, несмотря на задержку зарплаты. Ремонтировали оборудование: я знал, что рано или поздно оно понадобится. Так и случилось. Сегодня цех работает нормально, заказы есть.

Ибрагим Файзуллин и его правая рука Игорь Ермолов за годы работы внесли несколько рацпредложений. Например, насосы заводского изготовления работают хорошо, но, если сломаются, их трудно разобрать, значит, отремонтировать. И они придумали, как это исправить.

Анатолий Адауров, тогдашний замдиректора СМУ-6 по производству, удивился, когда увидел, как слесаря-ремонтники усовершенствовали растворонасос для первичного нагнетания, из которого через муфту вытекал раствор. На заводе «дырку» заваривают, что неудобно при ремонте, а ребята сделали так, что и цементное молочко не вытекает, и насос стал легко разбираться.

Еще пример. Затирочные диски для шлифовки бетона, на который кладут гидроизоляцию, покупают за доллары в Канаде, а Ибрагим с Игорем придумали приспособление, которое делает то же самое, но «за рубли». Игорь 30 лет помогает Ибрагиму Ахметчатовичу решать сложные проблемы: начальник цеха знает, если он сказал, Игорь делает.

Последнее время в механическом цеху сделали рамы, кран на подходную



Слева направо Ильдар и Ибрагим Файзуллины, Игорь Ермолов

штольню на станцию «Достоевская», кабельные кронштейны на Фили, здесь требуются сварочные, сверильные работы. На станках изготавливают оправки, то отверстие не совпадает, то втулка изнасилась, то палец сломался, то болт с нестандартной резьбой.

Токари все вытачивают, смазывают. Трещину болгаркой зачищают и заварят: в их распоряжении электроды и по чугу, и по алюминию, и по стали. Некоторые детали можно только вручную делать. Защитные кожаные насосов контрольного нагнетания часто ломаются: изготовлены из хрупкой стали-миллиметровки. Кузнец все рихтует, либо вырезает и ставит новый кожух.

– Мы марку цеха не теряем, – говорит Файзуллин-старший.

Полный текст статьи читайте на сайте Мосметростроя



ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ЮБИЛЕЙ ЗНАМЕНИТОГО БРИГАДИРА



Иван Гагарин, сентябрь 2024 г.

ГЕРОИ И ПОДВИГИ

Ивану Гагарину – заслуженному ветерану Мосметростроя, знаменитому бригадиру электромонтажников, который работал в нашей организации с 1953 по 2002 годы, в сентябре исполнилось 95 лет.

Гагарин родился в деревне Гришовская Коношского района Архангельской области. Его трудовая деятельность на Метрострое началась после службы в рядах Советской Армии. В Контору монтажа щитов и эскалаторов он был принят, уже имея специальность электромонтера. Эту специальность Иван Дмитриевич получил на службе в войсках связи. А на Метрострое он стал высококвалифицированным специалистом по монтажу подземных проходческих механизмов, эскалаторов и электрооборудования с 5-й группой допуска по электробезопасности. В феврале

1960-го года в связи с объединением предприятий был переведен в СМУ-4, которое специализировалось именно на таких работах

В 1961 году в составе большой группы метростроевцев был командирован в Афганистан на строительство магистральных ирригационных тоннелей Джелалабадского канала. С технической помощью советских метростроевцев было построено пять тоннелей общей протяженностью 9 км. Гагарин трудился там до 1965 года. Уже позже в 1985 г. была еще одна командировка: в посольстве СССР в Люксембурге требовалось выполнить сложные электромонтажные работы. А Иван Дмитриевич тем и знаменит: всё, что ему поручалось, делал на отлично.

С его деятельным участием построено более 150 км линий, более 25 станций и другие объекты московского метрополитена. Он из тех легендарных метростроевцев, кого называли элитой рабочего класса. Бригада Гагарина в сжатые сроки выполняла работы любой сложности с отличным качеством. Иван Дмитриевич был рационализатором и смело внедрял новшества и рацпредложения, обеспечивал бригаде безопасные условия труда (за работу без травм и аварий в течение всей 9-й пятилетки он был отмечен на уровне Министерства). Требовал добросовестного отношения к выполнению задач и личным примером повышал культуру производства. Воспитывал молодежь: «Делаете на десятилетия – так делайте аккуратно, надежно, чтобы вам не было стыдно перед своими детьми и внуками».

Иван Гагарин известен активной общественной работой. Долгие годы был членом партийного комитета, Президиума Совета ветеранов Мосметростроя, а после ухода на заслуженный отдых – Сокольнического района Москвы.

За успехи, достигнутые в строительстве метро, в 1976 году ему присвоено почетное звание «Заслуженный строитель РСФСР». Приказами министра

транспортного строительства присвоено звание Ударника IX и XI пятилеток. Он – кавалер орденов Октябрьской Революции и «Знак Почета», почетный транспортный строитель СССР, награжден медалями «За доблестный труд. В ознаменовании 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «Ветеран труда», «В память 850-летия Москвы». В славный юбилей за заслуги перед компанией и. о. генерального директора Мосметростроя Александр Иванов подписал приказ о присвоении Ивану Дмитриевичу звания «Почетный работник Мосметростроя».

Имя Ивана Гагарина золотыми буквами вписано в историю строительства метрополитена в Москве. С юбилеем уважаемого ветерана поздравили президент России Владимир Путин, мэр Москвы Сергей Собянин, окружное и районное руководство, ветеранские организации.

Совет ветеранов войны и труда Мосметростроя и редакция газеты «Метростроевец» присоединяются к поздравлениям и желают заслуженному ветерану здоровья и бодрости, тепла родных и близких.



Иван Гагарин за работой, 1980-е гг.



Кремль, 1983 г. Справа налево: Сахаров В.А. – секретарь парткома Мосметростроя, Гагарин И.Д. – бригадир электромонтажников СМУ-4, Слонов К.П. – бригадир облицовщиков УСР, Суханов А.С. – бригадир проходчиков СМУ-8, Шенелев И.И. – бригадир проходчиков СМУ-6

ПОЗДРАВЛЯЕМ ЮБИЛАРОВ СЕНТЯБРЯ!

95 ЛЕТ

Гагарин Иван Дмитриевич, ветеран СМУ-4

85 ЛЕТ

Буровкин Виктор Михайлович, ветеран ТО-6

80 ЛЕТ

Логвинова Нина Денисовна, ветеран КСУМ

Алексеев Владимир Георгиевич, ветеран Мосметростроя

75 ЛЕТ

Семуньков Василий Григорьевич, ветеран УСП
Колбенкова Любовь Владимировна, заведующий здравпунктом, Мосметрострой
Орлова Мария Ивановна, ветеран КСУМ

70 ЛЕТ

Борисов Николай Иванович, проходчик, ММС Интернэшнл
Стрыганова Надежда Михайловна, мастер, ТО-6
Гридазов Александр Михайлович, ветеран ТО-6

Внуков Виктор Дмитриевич, электрослесарь-монтажник, СМУ-24
Живолович Николай Николаевич, электромонтер, СМУ-24
Сорокина Валентина Михайловна, ветеран УСП
Ларин Василий Иванович, ветеран УСП

65 ЛЕТ

Арбузов Михаил Юрьевич, первый заместитель гендиректора Мосметростроя
Кузин Юрий Валентинович, водитель, Строймехсервис
Рассадников Алексей Александрович, электросварщик, СМУ-24
Закутская Елена Викторовна, лаборант, Тоннель-2001
Липков Сергей Иванович, подсобный рабочий, Тоннель-2001

60 ЛЕТ

Панин Анатолий Александрович, слесарь, ММС Интернэшнл
Бугаев Николай Николаевич, электрогазосварщик, ММС Интернэшнл
Лунгу Михаил Захарович, арматурщик, ТО-6

Кантер Алексей Анатольевич, гидрогеолог, Строймехсервис
Паламарчук Александр Пантелеевич, горный мастер, Строймехсервис
Абрамов Анатолий Александрович, электрослесарь-монтажник, Тоннель-2001
Юсипов Умар Алимжанович, водитель, УММ
Халтурин Игорь Геннадиевич, заместитель начальника участка, УСП
Бучнев Юрий Анатольевич, камнетес, УСП
Мамонтов Андрей Евгеньевич, слесарь, УСП
Арсеньев Вадим Николаевич, механик участка, СМУ-6
Курбатов Александр Кузьмич, проходчик, СМУ-6

55 ЛЕТ

Севрук Алефтина Петровна, уборщик, ММС Интернэшнл
Лунгу Вячеслав Иванович, машинист погрузочной машины, ММС Интернэшнл
Евдохин Алексей Геннадьевич, электрослесарь, ММС Интернэшнл
Огурцов Валерий Александрович, бетонщик, ТО-6

Гапонов Олег Семенович, водитель погрузчика, Строймехсервис
Дубровин Сергей Андреевич, машинист крана, Строймехсервис
Лозыченко Евгений Владимирович, электрослесарь, СМУ-8
Абдурашидов Эрадж Исоевич, электрослесарь-монтажник, СМУ-24
Сигосин Михаил Анатольевич, слесарь по ремонту оборудования, УММ
Мерзлякова Галина Сергеевна, маляр строительный, УСП
Акользин Вадим Владимирович, плотник, УСП
Борисенко Евгений Петрович, механик участка, СМУ-6

50 ЛЕТ

Белогубец Алексей Владимирович, электрогазосварщик, ММС Интернэшнл
Улитин Геннадий Михайлович, машинист бульдозера, ММС Интернэшнл
Шевырев Дмитрий Валентинович, машинист экскаватора, ММС Интернэшнл
Емельяненко Валерий Евгеньевич, проходчик, ММС Интернэшнл
Кабутин Махмадшаиф Мабутович, проходчик, ММС Интернэшнл
Рябович Александр Владимирович, электрослесарь, ММС Интернэшнл

Ильясев Ильгиз Равилович, водитель, Строймехсервис
Сушков Сергей Александрович, проходчик, Строймехсервис
Пискунов Вячеслав Владимирович, проходчик, СМУ-8
Каликаев Игорь Андреевич, начальник участка, СМУ-24
Наутов Дмитрий Дмитриевич, начальник участка, Тоннель-2001
Подольяк Валерий Леонидович, подсобный рабочий, Тоннель-2001
Лобанкин Дмитрий Валентинович, начальник участка, УММ
Балашов Виталий Николаевич, слесарь, УСП
Смирнов Валерий Анатольевич, водитель погрузчика, УСП
Темирбаев Абдинами Аппазович, камнетес, УСП
Логашин Владислав Владимирович, плотник, СМУ-6

45 ЛЕТ

Михеева Ирина Константиновна, начальник отдела материально-технического снабжения, Покровский ЗЖБИ



Михаил Арбузов (в центре) на строительстве железнодорожных тоннелей на Дальнем Востоке

ЮБИЛЕИ

ТАЛАНТЛИВЫЙ ИНЖЕНЕР И РУКОВОДИТЕЛЬ

14 сентября 65-летний юбилей отпраздновал первый заместитель генерального директора Мосметростроя Михаил Арбузов.

Михаил Юрьевич пришел в СМУ-5 Метростроя 14 декабря 1981 года на участок Ефима Гербера, где строили вестибюль на «Библиотеке им. Ленина», и прошел нелегкий трудовой путь от мастера смены до генерального директора СМУ-5, а далее – до первого заместителя гендиректора. Высоким профессионализмом, трудолюбием, а главное, любовью и преданностью своему делу, заслужил уважение и признание не только у работников Мосметростроя, но и в других строительных организациях Москвы.

Работа Михаила Арбузова отмечена государственными и городскими наградами. Он – заслуженный строитель РФ, почетный строитель Москвы, профессиональный инженер России, 43 года строит метро. Большая часть его трудовой биографии – работа в СМУ-5. Под его

руководством сооружены многие станции Московского метрополитена, а также уникальный объект дорожно-мостового строительства – Серебрянборские тоннели. В полной мере свой профессионализм Михаил Юрьевич проявил при проходке наклонного хода на станции «Петровско-Разумовская», где водоприток был более чем в десять раз выше указанного в проекте. Инженерный талант, новаторские способности, четкость действий и высокая организованность Михаила Арбузова помогли завершить работы в срок. Он также руководил строительством первой очереди станции «Сретенский бульвар», которое велось в сложных инженерно-геологических условиях при большом водопритоке. На сооружении этой станции он стал соавтором изобретения с использованием предварительно построенных опорных штолен под бетонные опоры сводов станционных тоннелей. Кроме того, внес рационализаторские предложения для улучшения горнопроходческих и строительных работ, внедренных в производство и давших значительный экономический эффект.

Последние десять лет в должности первого заместителя гендиректора Михаил Арбузов руководит строительством всех объектов Мосметростроя. При его непосредственном участии сданы в эксплуатацию станции «Румянцево», «Саларьево», станции Большой кольцевой и Люблинско-Дмитровской линий.

Поздравляем Михаила Юрьевича со знаменательным юбилеем! Желаем долголетия, сил для участия в новых проектах, здоровья. Пусть оптимизм и жизненная энергия не покидают Вас!



Слева направо Михаил Арбузов, Сергей Жуков, Илья Геворгизов

ЮБИЛЕИ

43 ГОДА НА СТРОЙКЕ

Директор «Тоннель-2001» Илья Геворгизов 1 октября отметил 65-летний юбилей.

Илья Викторович трудится в строительной отрасли 43 года. Трудовую деятельность начал в 1981 году инженером в Мостотресте №7 Минтрансстроя. Проходил службу в Советской армии на строительстве восточного участка Байкало-Амурской магистрали.

Илья Геворгизов работает в Московском Метрострое с 1993 года. В качестве заместителя директора по производству СМУ-5 участвовал в значимых проектах Московского Метростроя.

С 2011 года Геворгизов возглавляет «Тоннель-2001», организацию, которая находится на перекрестке участков Московского Метростроя. При его участии реализован знаковый проект для организаций Мосметростроя, «Тоннель-2001» и «Мостотреста» – строительство участка Краснопресненской магистрали от МКАД до проспекта Маршала Жукова, построенные 35 км тоннелей, включая уникальные Серебрянборские тоннели, участки на Арбатско-Покровской, Люблинско-Дмитровской, Замоскворецкой, Сокольнической, Калининско-Солнцевской и Большой кольцевой линиях, а также дамба на берегу Балтийского моря



Илья Геворгизов

в Санкт-Петербурге. В качестве генподрядной организации были сданы станции «Тропарево» и «Лефортово».

Сегодня большой блок работы «Тоннель-2001» – благоустройство территорий, вынос и прокладка инженерных сетей. Под его руководством ведутся работы на ТПУ «Лианозово», «Лефортово», «Электроводостроительская», «Авиамоторная».

Заместитель генерального директора Мосметростроя Сергей Камышов:

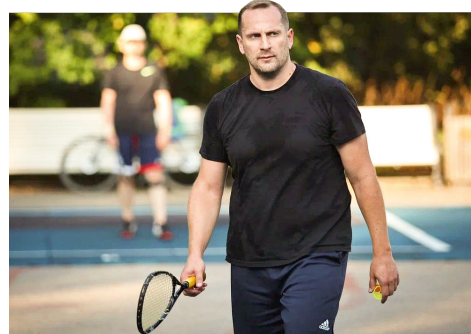
– Илья Викторович – грамотный талантливый руководитель с большим опытом работы, порядочный человек. Мы познакомились в июле 1998 года, когда я был переведен в Москву. Геворгизов был заместителем директора СМУ-5. У нас обоих среднеазиатские корни, я – из Узбекистана, он – из Таджикистана, сблизились на этой почве. В Мосметрострое работали люди разных национальностей, все дружили друг с другом, никто не смотрел, откуда ты. И сейчас пересекаемся с ним по работе, общаемся.

Должен сказать, что коллектив «Тоннель-2001» во главе с Ильей Геворгизовым на тех объектах, где трудится, никогда не подводит. Хочу пожелать Илье Викторовичу и команде, которую он возглавляет, процветания, интересной работы и достойного заработка. Здоровья и благополучия!

СПОРТ

КРОССМИНТОН: БЫТЬ СРЕДИ ПЕРВЫХ

Кроссминтон – молодой вид спорта, который стал активно развиваться в России. Его почитатели есть и среди метростроевцев: на недавнем Кубке ВДНХ по этой дисциплине почетное второе место занял заместитель главного инженера «Тоннель-2001» Сергей Борисенко.



Сергей Борисенко

Игра напоминает бадминтон, а также включает элементы большого тенниса и сквоша. Одну из главных ее особенностей хорошо отражает название –

Speedminton. Все дело в тяжелом и аэродинамичном волане, который во время полета достигает и сохраняет скорость до 300 км/ч. Есть и более «медленные» модификации, поэтому этот спорт подходит и для детей. Играть в кроссминтон можно практически везде, как и задумливал его создатель Билл Брандес: благодаря отсутствию сетки и отличной устойчивости волана перед ветром.

Попробовать себя в новом виде спорта можно бесплатно на ВДНХ: российская Федерация кроссминтона безвозмездно проводит регулярные тренировки по выходным в теплое время года. Занятия проходят на размеченных кортах ведения партий на счет по всем правилам, для игроков организуются различные

турниры. Это отличная возможность стать больше, чем просто любителем и войти в число лидеров набирающего обороты направления. Кроме того, по словам Сергея Борисенко, президент Федерации Анна Осипова уделяет большое внимание тому, чтобы вокруг кроссминтона сформировалась комьюнити. Сам метростроевец состоит в нем уже два года и на корте встретил свою вторую половину.

Борисенко увлекается другими видами спорта и приглашает коллег присоединиться к активному времяпрепровождению. Например, в зимний сезон кроссминтон может заменить пиклбол, о котором мы рассказывали в газете «Метростроевец», № 9, 2023 г.

Над номером работали: Светлана Генералова, Сергей Живаев, Наталья Долгушина, Анастасия Ключарева, Павел Калинин, Александр Попов (фото)

Учредитель – Акционерное Общество «Московский Метрострой»

Адрес редакции и издателя: 127051, г. Москва, Цветной бульвар, 17.
Телефон +7(495) 276-77-77 (доб. 414)
E-mail: pr@metrostroy.ru
metrostroy.ru/press-center/newspaper

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Центральному федеральному округу.
Свидетельство о регистрации ПИ № ФС1-01803 от 28.04.05.

Номер подписан в печать 30.09.2024 г.
Газета отпечатана в типографии АО «Красная Звезда»: 117342, Москва, Севастопольский проспект, 56/40с1
Заказ № 5914-2024
Тираж 1700
Распространяется бесплатно

